

il ponte d'Irene

LABORATORI DI RECIPROCIÀ TRA FEMMINILE ↻E↻ MASCHILE

organizzati dal Gruppo di Educazione alla Pace del CSSR: un itinerario di crescita personale e collettiva verso la parità fra gli uomini e le donne mediante la collaborazione e la conoscenza vicendevole

L'ARCHETIPO DELL'ANDROGINO TRA ARTE E MITO

Storie e figure di un rapporto perfetto

giovedì **14 novembre** ore **19.00** - sala Luca Magosso

Centro Studi Sereno Regis :via Garibaldi 13 – Torino



Nelle culture più antiche l'incontro delle differenze comprende un ideale di perfezione che riaffiora nella letteratura, nell'arte, nella musica, nel cinema delle epoche successive e perfino nella pubblicità odierna. Così ad esempio Tiresia, Cenis o Ceneo, Narciso ed Eco, Antigone, Ermafrodito e Salmace, Adamo ed Eva, Shiva e Parvati hanno conservato caratteristiche analoghe, ripresentandosi sotto i medesimi nomi o trasformandosi in figure solo apparentemente diverse. Riconoscere il loro influsso sull'immaginario collettivo ci aiuta a renderci consapevoli delle componenti maschili e femminili che plasmano le esperienze della nostra vita.

schede e contributi a cura del **gruppo di lavoro** de **il ponte d'Irene**

L' iniziativa è inclusa nelle attività per l' inaugurazione delle sale G. Poli e L. Magosso

Programma: <http://serenoregis.org/2013/10/21/linaugurazione-delle-nuove-sale-del-centro/>

per informazioni ilpontedirene@serenoregis.org - www.serenoregis.org **011 532 824**

"L'eros, come afferma Lévinas, è diverso dal possesso e dal potere; non è né una battaglia né una fusione. (...) Il pathos dell'amore consiste nell'insormontabile dualità degli esseri" Z. BAUMAN